佛說立世阿毗曇論卷第二

陳西印度三藏真諦譯

西

漏闍者利象王品第五

周羅迦羅山高一伽浮多半其廣亦尒中間亦如是摩訶迦羅山高三伽浮多廣亦如是中間亦尒瞿訶那山高一由旬半廣及中間亦復如是脩羅婆訶山高三由旬廣及中間亦復如是雞羅婆山高六由旬廣及中間亦復如是乾馱摩馱山高十二由旬廣及中間亦復如是脩槃那般婆山高二十四由旬廣及中間亦復如是

脩槃那般婆山於秋月時天晴不雨最放光明復有諸人近雪山住四月高平地會平相招呼往觀天上至摩訶迦羅山頂仰觀北面遙見彼山光明照曜國相謂曰是須弥山我今已見天上是脩槃那般婆山北邊有最勝處復有大池名曼陁基尼長五十由旬廣十由旬其水清潔冷甜輕軟其中蓮藕根莖具足其池底岸皆以白銀黃金水精琉璃四寶為塼壘

爲池銀寂居外次第圍遶水所漬處
與寶同色其池四邊有四階道通至
水底並四寶成池東南角直往至山
其山有巖名曰難陁長五十由旬廣
十由旬其巖悉是琉璃平滑可愛有
似宮室寶色不同種種相皃自然彫
畫如此獸飾人獸草木莫不畢備是
巖絲色亦復如是如人耳璫七寶莊
嚴是地色相亦復如是一切琉璃平
滑可愛種種寶色若脚所蹋即便陷
沒脚若起時還復如本如細綿聚及
兜羅綿其地柔軟亦復如是是難陁
巖蹈時沒足舉足便起是中殿堂其
數不一或有金堂或有銀堂頗梨琉
璃亦復如是或四寶合成是諸殿堂
皆爲王等之所住處巖池中間有寂
勝處有樹毘瞿提王名曰善立根莖
枝幹並皆具足形相可愛其葉繁密
久住不凋風雨不侵如世精巧裝飾
花鬘及衆寶耳璫亦如傘蓋高下相
覆其樹形相亦復如是高一由旬壽
枝如柱數滿八千下皆入地故名善
立池西南角外有寂勝處有婆羅王

樹名曰善見根莖枝幹並皆具足形
相可愛其葉繁密久住不凋風雨不
侵如世精巧蘂飾花鬘及衆寶耳璫
亦如傘蓋高下相覆其樹形相亦復
如是高一由旬下身洪直一半由旬
方有枝葉此樹身量剌徑五尋圍十
五尋橫枝四出各半由旬又其樹外
有娑羅樹林高下相次七重圍繞枝
葉相覆外望如一其裏重樹圍十三
尋如是次第各減一尋其最外重樹
圍七尋內重最高次外漸下其樹形
相根莖枝幹並皆具足其狀可愛其
葉繁密久住不凋風雨不侵如世精
巧蘂飾花鬘及衆寶耳璫亦如傘蓋
高下相覆其樹形相亦復如是萎華
枯枝若墮落時樹既繁密溜墮林外
其林外邊四面突出狀似門屋其樹
下之地金沙所覆香水散灑燒衆名
香散諸雜花懸衆寶衣於其樹下是
娑羅花與諸雜花彌覆其地甚可愛
樂是婁閣者刹象王恒居其所其身
潔白七支拄地六牙具足隨意變化
有大神通有大威德其一一重有八

千象一重白特象次重白牸象第三
黃特象第四黃牸象第五赤特象第
六赤牸象第七青特象第八青牸象
其外黑特牸象不在圍數如是象王
欲到曼陀基尼池自洗浴時外諸黑
象即率相往防持路者既防護已是
時象王衆象圍繞往到池畔共白牸
象圍繞象王入池洗浴取此池水摩
洗王身或來洗面或來洗耳遍諸身
分悉皆如是當王浴時是諸象等採
衆雜花以為花鬘奉獻於王或為耳
璫或為瓔珞種種異飾莊嚴王身既
洗浴已從池登岸往匿瞿提樹下曬
身令燥竭竟是處有一獵師射煞象
王因於是中廣說菩薩昔本生經不
時諸象隨色次第並入池浴既浴竟
已往到樹下圍繞象王其黑象者最
後入浴拔取藕根刮洗令淨還至樹
下其黑特象送與黑牸象其黑牸象
送與青特象青特象送與青牸象青
牸象送與赤特象赤特象送與赤牸
象赤牸象送與黃特象黃特象送與
黃牸象黃牸象送與白特象白特象

送與白特為白特鳥送與大鳥王令
鳥王食鳥王食已以其殘藕還依次
第分與衆鳥唯餘黑鳥若食不足更
使黑鳥往池採之令得充足是黑鳥
者常在池食是諸鳥等食此藕已成
身七分若食草木諸樹葉者則成
屎尿是諸鳥等若出屎尿悉與黑鳥
為其拼除送食亦爾是白鳥王於其
四月住難陀巖春冬八月住婆羅王
善見樹下次後鳥王亦恒在此難陀
巖住晝則移住婆羅王善見樹下浴
已食時皆在閻浮提樹下云何知耶
昔時淨命大智舍利弗身帶風病醫
師說言大德此疾藕能治之時有淨
命神通目連於往昔時已見此藕即
此大德說如是言我往取此藕將来
於是目連即以神通往金邊山作是
思惟此鳥王者有大神通有大威德
有憍慢心是故決令鳥王驚怖即如
鳥身高顯長大目連化身為一大鳥
兩倍於彼又復化為衆鳥眷屬身形
頭數亦復兩倍具是圍繞當鳥王前
飛空而下時白鳥王見是事已心懷

驚怖身毛皆竪作是思惟有別為王
從別處来神通威德身形頭數悉皆
勝我今當擯我奪此住處是時淨命
大目揵連知其驚怖見其相異即捨
神通所現化事仍於別處跏趺而坐
是白象王見斯事已作是思惟非別
象王是大比丘尒時象王自化其身
為天童子以天金寶莊嚴辟手天衲
耳璫衆寶瓔珞莊嚴其身時目揵連
端坐念時天童子默念合掌五體投
地敬礼大德是時目連語象王言長
老象王汝大神通威德難及象王荅
言大德我是畜生有何神力至無威
德聖師来此欲何所為目連荅言我
欲得藕是時象王即勅黑象汝去取
藕如大德意是時黑象即入池中取
藕洒束洗一象擔載象背上隨大目
連飛空而去目連至已時諸比丘即
受此藕從昔至今故謂此處名象下
支提又復名曰送藕支提亦復名為
受藕支提大德舍利弗食此藕已病
即消除時舍利弗過是病已至般涅
槃身無病惱其諸比丘並食此藕如

是猶者其形可愛味汁濃多甜无辛
苦如細蜂蜜方圓長短縱廣一尺節
節如是其一節汁滿下品鉢有餘汁
丘神通往彼金邊山側見如是事還
此間說時佛世尊為諸比丘說此因
緣是故得知如是等事

四天下品第六

尒時佛說天下有四一剡浮提二者
西瞿耶尼三東弗于逮四北欝單越
尒時比丘白佛言世尊此剡浮提其
地若大佛告比丘剡浮提大東邊地
際二千由旬西北二邊亦各二千由
旬南邊地際但三由旬周迴六千三
由旬其面如車一切衆生生此地上
面似地形是剡浮提具有江山江山
中間諸國閻廁尒時比丘白佛言世
尊西瞿耶尼其形若大佛告比丘西
瞿耶尼大廣二千三百三十三由旬
又一由旬三分之一周迴七千由旬
地形團圓無山有江其江中間立諸
國土人民富樂無有賊盜恚多賢善
填滿其中是時比丘復白佛言世尊
東弗婆提地形若大佛告比丘東弗

毗提大廣二千三百三十三由旬又
一由旬三分之一周迴七千由旬地
形圓圓猶如滿月多有諸山唯有一
江是山中間安置諸國人民富樂無
有賊盗悉多賢善充滿其國一切諸
山並是金寶耕犁鋘斧及諸器物並
是真金其一江者名曰薩闍其江浦
岸並皆可愛淨命賔頭盧於彼岸側
起僧伽藍去何得知如是等事昔時
波羅捺國有一比丘及一沙弥皆具
神通從波羅捺往東毗提下時此沙
弥取一石子欲以磨針即持此石還
波羅捺安置寺中即於是夜大放光
明是時比丘問沙弥言汝取彼物將
還此不大德我將彼石子還来此中
欲以磨礪剃刀針等比丘即便語沙
弥言汝取此石送還彼國是時沙弥
從比丘言即提此石投波羅捺深江
水中是時此江大放光明一切龜魚
諸水類等並皆顯現其國人民爭往
觀看衢巷填滿無復門户皆謂是龍
現大神力是時比丘與此沙弥於晨
朝時入城乞食見是人衆無量无數

立世阿毘曇論卷第二 第九張 西 占大

聚集河邊城門阨塞還往難通問沙
弥言汝前此石擲置何處沙弥答言
大德我以此石擲河深處比丘復語
沙弥汝取此石還送本處是時沙弥
即從其語於看衆前入河深水而取
此石身衣不濕踊出空中飛騰而去
送還本處時諸比丘往還彼國其數
無量並說如是時佛世尊為諸比丘
說此因緣是故得知尒時比丘白佛
言世尊北鬱單越國土若大佛告比
丘北鬱單越大東際長二千由旬西
際二千由旬南北亦尒四周八千由
旬以金山城之所圍繞黃金為地晝
夜常明是鬱單越地有四種德一
者平等二者寂靜三者淨潔四者無
刺謂平等者彼國土中無有嶢穿亦
無究居又不敧仄無有高下亦不泥
滑故名平等其寂靜者彼國土中無
有師子虎豹熊羆毒虵蜂蠆能害
人者故名寂靜其淨潔者於彼國中
無有死屍死虵死狗諸不淨物若彼
民人大小便利地圻受之受已還合
故名淨潔其無刺者彼國土中無棘

刺樹無臰氣樹故名無刺彼中有草名曰車毗其色紺青形甚可愛如孔雀項觸時柔軟如迦真隣衣迦真隣衣者不可染汙夏冷冬溫又如呵時鄰衣燒之不然草觸柔軟亦復如是是車毗草遍覆其地四時不凋長唯四寸其國諸江八功德水岸渚及底並布金沙其水恒流無有增減金堤堅固永無崩落佛說如是尒時佛告比丘伽婁羅島所住四洲其東弗毗提南剡浮提二洲中間有伽婁羅洲南剡浮提西瞿耶尼二洲中間有伽婁羅洲西瞿耶尼北欝單越二洲中間有伽婁羅洲北欝單越東弗毗提二洲中間有伽婁羅洲是鳥洲者圍一千由旬洲形團圓一切皆是深浮留林伽婁羅鳥住在林中洲外水下並龍住處龍居此地猶如彼鳥聚畜飲食飢則便取迦婁羅鳥凡有四種一者化生二者濕生三者卵生四者胎生一切諸龍皆亦四生化生迦婁羅能食四種龍濕生迦婁羅除化生龍能食三種卵生迦婁羅食後二種

胎生迦婁羅食後一種其鳥食時兩
翅扇水水開五十由旬因捉取龍還
上樹食鳥所食殘猶如鳥骨在地狼
籍是故四洲恒有臭氣東弗毗提南
剡浮提兩洲中間迦婁羅鳥所住之
洲有樹名曲深浮留根莖枝幹並皆
具足形相可愛其葉繁密久住不凋
風雨不入如世精巧裝飾花鬘及果
實耳璫亦如傘蓋高下相覆其樹形
相亦復如是高百由旬下本洪直五
十由旬方有枝葉枝葉四布遷百由
旬其樹下本徑五由旬周圍十五由
旬伽婁羅王名鞞那怛耶居是樹上
其大龍王名摩那斯欲共鳥王戲時
出浮顯現是時鳥王捉取此龍安樹
枝上而是龍王自性本大更復變化
龍令身長如是鳥王捉龍還樹龍身
麤長遍滿樹上如是次第龍身滿樹
是龍重故樹為摧曲是時鳥王覺是
事已仍放此龍作是思惟是摩那斯
龍壞我住處時鞞那怛耶鳥王起悔
恨心退一處住默念憂惱是摩那斯
龍遂能張我尒時龍王又變作天童

子以天金寶莊嚴辟手天衫耳璫衆
寶瓔珞以飾其身住鳥王所而作是
言善友汝有何事憂惱困苦黙然獨
住起不安心鳥王答曰我今被張爲
摩耶斯龍壞我住處童子答言善友
汝更取龍作飲食不損汝住處尚復
憂惱龍失眷屬其苦云何汝若更殺
取龍住處決當不立於是龍鳥二王
共立誓願不相損害永爲朋友爲是
因緣故名此樹爲曲深浮留是四天
下及四島洲其地最大是故今說其
二洲八洲圍繞牛洲羊洲椰子洲
寶洲神洲猴洲象洲女洲其餘七洲
亦復如是此義佛世尊說如是我聞

數量品第七

爾時佛告富婁那比丘是世界地形
相團圓如銅燭盤如陶家輪是世界
地亦復如是猶如燭盤邊緣隆起其
鐵圍山亦復如是譬如燭盤中央有
起其世界中有須弥山王亦復如是
此須弥山七寶所成色形可愛四角
端直譬如工匠善用繩墨所成枝柱
其形方正是須弥山亦復如是半[illegible]

入水八万由旬半形出水八万由旬
其山四邊各八万由旬周迴三十二
万由旬最裏大海名須弥海深八万
由旬廣四万由旬一邊長十六万由
旬周迴六十四万由旬海外有山名
由乾陁此山入水四万由旬出水亦
尒廣亦如是四万由旬是山一邊長
二十四万由旬周迴九十六万由旬
此山外海亦名由乾陁深四万由旬
廣亦如是一邊長三十二万由旬周
迴百二十八万由旬海外有山名伊
沙陁入水二万由旬出水亦然廣亦
如是一邊長三十六万由旬周迴一
百四十四万由旬山外有海亦名伊
沙陁深二万由旬廣亦如是一邊長
四十万由旬周迴一百六十万由旬
海外有山名訶羅置入水一万由旬
出水亦尒其廣亦然一邊四十四万
由旬周迴一百七十六万由旬山外
有海亦名訶羅置深一万由旬廣亦
如是一邊長三十六万由旬周迴一
百八十四万由旬海外有山名脩勝
迦入水五千由旬出上亦尒其廣亦

然一邊長四十七万由旬周迴一百
八十八万由旬山外有海亦名脩騰
婆深五千由旬廣亦如是一邊長四
十八万由旬周迴一百九十二万由
旬海外有山名阿沙千那入水二千
五百由旬出水亦然廣亦如是一邊
長四十八万五千由旬周迴一百九
十四万由旬山外有海亦名阿沙千
那深二千五百由旬廣亦如是一邊
長四十九万由旬周迴一百九十六
万由旬海外有山名毗那多入水一
千二百五十由旬出水亦然廣亦如
是一邊長四十九万二千五百由旬
周迴一百九十七万由旬山外有海
亦名毗那多深一千二百五十由旬
廣亦如是一邊長四十九万五千由
旬周迴一百九十八万由旬海外有
山名尼民陁入水六百二十五由旬
出水亦然廣亦如是一邊長四十九
万六千二百五十由旬周迴一百九
十八万五千由旬山外有海亦名尼
民陁深六百二十五由旬廣亦復然
一邊長四十九万七千五百由旬周

迴一百九十九万由旬鹹海外有山
名曰鐵圍入水三百十二由旬半出
水亦然廣亦如是周迴三十六億一
万三百五十由旬從尼民陁山際取
鐵圍山際三億六万三千二百八十
八由旬從尼民陁海際取鐵圍山際
三億六万二千六百六十三由旬從
剡浮提南際取鐵圍山三億六万六
百六十三由旬從剡浮提中央取西
瞿耶尼中央三億六万六千由旬從
南剡浮提北際取北欝單越北際四億
七万七千五百由句從鐵圍山水際
極西鐵圍山水際逕度十二億二千
八百二十五由旬鐵圍山水際周迴
四十六億八千四百七十五由旬從
此須弥山頂邊至彼須弥山頂邊
二億三千四百五十由旬從此須弥
山中央至彼須弥山中央十二億八
万三千四百五十由旬從此須弥山
根至彼須弥山根十二億三千十五
由旬如是義者佛世尊說如是我聞

天住處品第八

佛告比丘是須弥山王東西南北凡

有四邊其東邊真金所成西邊白銀
所成北邊琉璃南邊頗梨其一切邊
衆寶所成是須弥山七性寂饒山之
極頂中央平正寂勝處所是切利天
善見大城周圍四万十千由旬純金
為城之所圍繞高一由旬城上埤堄
高半由旬門高二由旬其外重門高
一由旬半十十由旬有二門城之
四面為千門樓是諸城門衆寶所成
種種摩尼之所嚴飾辟如北地妙好
觀餘人非人等龍獸草木及諸雜花
莫不必備亦如可瑞衆寶莊嚴莫滿
具足是諸城門亦復如是或有一切
諸衆生相種種樹木及雜花相莊嚴
其外是城門邊莊嚴為車莊嚴馬車
莊嚴車軍住是城門是諸天子莊嚴
鎧仗聚集其中護国土故欲遊觀故
為莊嚴故城外四邊七重寶欄周匝
圍繞其最裏者真金所成次用白銀
第三琉璃四頗梨柯其外三重雜寶
所成七重之外諸多羅樹七重圍繞
其最裏樹真金為本次是白銀第三
琉璃四頗梨柯其外三重衆寶為本

金多羅者白銀琉璃頗梨衆寶爲其
花菓子亦如是銀多羅者黃金琉璃
頗梨柯寶爲其花菓子亦如是琉璃
多羅金銀頗梨爲花子菓頗梨多羅
金銀琉璃爲花子菓其外三重花菓
菓子並衆寶成是多羅樹微風吹動
出妙音聲能令衆生起五繫縛一者
生愛二者起縛三起迷亂四生執著
五不厭離辟如五分音樂如精妙樂
師五音繁奏能起衆生五種欲心是
樹音聲亦復如是其七重樹間處處
皆有衆寶花池縱廣一百天弓天水
盈滿四寶爲塼構壘底岸金銀琉璃
及頗梨柯之所成就其池四邊亦四
寶軌以爲階道一一池中有無量花五
寶所成謂金銀琉璃頗梨柯呵梨多
是諸池內有四寶船泛漾其中謂金
銀琉璃頗梨復有八種水戲之具一
者跳入水樓二者以七寶遍注水灌
身三者擊水之具以爲音樂四者水
濺以爲嬉戲五水輪車六者浮屋七
者寶輪鶺鴒八者繩樓自縱旋迴擊
蕩其中男女諸天乘船遊戲是時寶

船隨心遲速男女諸天若作是意願
欲向彼船即到彼是諸天若作是
意願取彼花來至我所花便自至其
中果報自然風起吹衆名花遍散諸
天復有別風吹諸花鬘莊嚴身首或
為寶冠或為瓔珞或為臂印乃至嚴
纓或為足鉗池岸四邊有五種寶樹
一金二銀三琉璃四頗梨柯五呵梨
多其樹行間有衆寶堂殿五寶所成
諸男女天於其中住是其城外多有
諸天遍滿國土多羅樹外寶塹三重
其一一塹廣二由旬深一由旬半下
廣於上有如壺口於其塹中天水盈
滿亦四寶塼之所構成金銀琉璃及
頗梨柯其塹四邊亦四寶塼以為階
道一一塹中又有無量四寶諸花有
四寶船於塹其中金銀琉璃頗梨等
寶之所成就復有八種水戲之具一
者跳入水棲二者以七寶函注水灌
身三者擊水之具以為音樂四者水
濺以為嬉戲五水輪車六者浮屋七
者寶輪鷁鷁八者繩樓自縋旋迴擊
蕩其七 男女諸天乘船遊戲是諸寶

那隨心遲速男女諸天若作是意願
欲往彼那即到彼是諸天等若作是
意願取彼花来至我所花便自至其
出果報自然起風吹衆名花遍散諸
天復有别風吹諸花鬘莊嚴身首或
為寶冠或為瓔珞或為辟印腰繩足
釧亦復如是塹之中間衆寶堂殿天
諸婇女之所住處於其堂閒布置寶
鏤一二鏤中植諸花草五色異相各
為行列其三重塹外有七寶樹之所
圍繞謂金銀瑠璃頗梨柯蓮花色寶
螺石呵梨多等是樹林中處處皆有
七寶花池天水盈滿乃至寶船遊戲
及諸殿堂男女天衆之所居止多有
諸天遍滿國土亦如上説是時塹外
諸七寶樹間七寶花謂金銀瑠璃頗
梨乃至呵梨多等是其林中諸女天
等謳歌作樂無量天子從大城出入
林觀聽是其城中諸天子等謳歌作
樂外諸女天入城觀聽因是方便往
来戲樂分於大城四分之一中央金
城帝釋住處十二由旬有一門四
面四百九十九門復有一小門凡五

百門是城形相亦衛四兵擁塹樹池
靜林宮殿作倡伎樂及諸外戲樓櫓
莊嚴皆如前說是城中央擇提桓因
所住之處寶樓重閣名皮禪延多長
五百由旬廣二百五十由旬周迴一
千五百由旬柱高九由旬四寶所成
一金二銀三琉璃四頗梨柯四種寶
塼以為柱礎其樓四方有四階道一
切諸壁並四寶成三層支持之所圍
繞第一層真金所成二白銀三琉璃
其二層三重寶鈴微風吹動出妙
音聲譬如五分音樂如前所說多羅
樹聲能令眾生起五欲縛其閣四邊
卻敵寶樓東邊二十六三面各二十
五凡一百一所一一卻敵方二由旬
周迴八由旬其卻敵上復有寶樓高
半由旬以為觀望一一卻敵有七女
天一一女天有七婇女樓閣之內有
七万七百房室一一房內有七天女
一一天女婇女亦七其天女者並帝
釋正妃其外卻敵及內諸房凡四億
九万四千九百正妃三十四億六万
四千三百婇女妃及婇女合有三千

九德五万九千二百皮禪延多重閣
歲上當中央圓室廣三十由旬周迴
九十由旬高四十五由旬釋提桓因
所住之處並是琉璃所成地皆柔滑
衆寶填廁譬如北地妙好氍毹人非
人等龍獸草木及諸雜花莫不必備
亦如耳璫衆寶莊嚴填滿具足帝釋
住處亦復如是皆以琉璃所成衆寶
莊嚴其地柔軟脚所履踐即便陷沒
脚若起時還復如本如細綿聚及兜
羅綿帝釋住處亦復如是脚踐則沒
舉足便起灑散雜花燒香芬馥懸諸
天衣及寶花鬘如是處者釋提桓因
與阿脩羅女舍脂共住帝釋化身與
諸妃共住一切諸妃作是思惟帝釋
與我共住帝釋真身與舍脂共住是
其城內四邊住處衢巷市鄽並皆調
直是諸天城或有住處四相應舍或
有住處重層尖屋或有住處多層高
樓或有住處臺館雲聳或有住處四
周却敵隨其福德衆寶所成平正端
直是天城路數有五百四陌相通行
列分明皆如基道四門通達東西相

見巷巷市鄽賣貨盈滿第一穀米市
二衣服市三衆香市四飲食市五花
鬘市六工巧市七婬女市處處並有
市官是諸市中天子天女往來貿易
商量貴賤求索增減稱量料數具前
鄽法雖作是事以為戲樂無取元與
無我所心脫欲所須便可提去若業
相應隨意而取業不相應便作是言
與物奇貴非我所須當四衢道為馬
車兵之所莊嚴及諸天子止住其中
或為守護或為戲樂或為莊嚴市中
閒路一切琉璃軟滑可愛衆寶莊嚴
譬如北地妙好氍毹龍獸花草皆如
前說乃至燒香散花懸諸天衣亦復
如是復於處處竪立幡幢天大城內
如是等聲恒無斷絶所謂為聲馬聲
車聲螺聲波鞞婆聲鼓聲牟登伽聲
箏聲音樂聲又有聲言善來善來願
食願飲我今供養是善見大城帝釋
住處復有天州天郡天縣天村周匝
遍布須弥山上善見大城其西北角
從門闍外二十由旬忉利諸天有善
法堂遶三十由旬周迴九十由旬高

四十五由旬並琉璃所成地皆柔滑
衆寶塡廁辟如此地妙好觸能人非
人等龍獸草木及諸雜花草不必踏
亦如耳璫衆寶莊嚴塡滿具足善法
妙堂亦復如是柔滑可愛脚踐便沒
移足還起種種莊嚴具如前說有三
皮持之所圍繞一一皮金所成二白銀
三琉璃其一一層三重寶鈴微風吹
動出妙音聲辟如五分音樂如前所
說多羅樹聲能令衆生起五欲縛是
堂中央衆寶大柱從出堂上其柱頭
頂覆金露盤種種莊嚴並皆具足是
中央大柱圍一由旬徑三分之一並
一椽桷有十六柱其一一柱復十六
柱之所圍遶一一椽桷爲二百七十
二柱之所支持其諸椽桷分爲三分
一分有四千五十二周迴三分一万
二千一百五十六椽桷都有三十二
億六千四百三十二柱是柱下至地
上不至桷如一髮許或有一柱上至
於桷下不至地如一髮許以是義故
是善法堂住在空中不可了覺四方
開屋一者正東二者正西三者正南

四者正北是善法堂外處處有大寶
池天水盈滿四寶為塼攝壘底岸金
銀琉璃及頗梨柯之所成就其池四
邊亦以寶塼為其階道一一池中有
無量花五寶所成謂金銀琉璃頗梨
柯呵梨多是諸池內有四寶船泛漾
其中復有八種水戲之具一者跳入
水樓二者以七寶涵注水灌身三者
擊水之具以為音樂四者水濺以為
嬉戲五水輪車六者浮屋七者寶輪
鶖鶴八者繩樓自縋旋迴擊蕩其中
男女諸天乘船遊戲隨心遲速空中
諸花自然來集莊嚴天身乃至多有
諸天殿堂皆悉遍滿亦復如是是法
堂外有大園林金城圍遶周迴一千
由旬城高一由旬埤堄半由旬其門
高二由旬十十由旬有一一門九十
九門有一小門是諸門者衆寶所成
摩尼妙寶之所莊嚴譬如北地妙好
氍毹種種雕飾是門又有四軍防衛
並如上說外七重寶柵亦如上說七
重多羅樹林之所圍繞亦如上說其
樹中間有諸寶池相去一百弓種種

嚴亦如上說五種寶花亦如上說及四
寶船亦如上說池岸五種寶樹亦如
上說乃至四寶堂殿諸男女天之所
往處是城外邊三重寶塹餘如上說
一一塹者廣二由旬深一由旬半形
如壟口下廣上狹天水盈滿並如上
說是塹間地有諸婬女堂殿羅列三
重塹外七寶樹林之所圍繞亦如上
說是時外林中一切諸花開敷鮮樂
諸女天等音樂謳詞時諸天子從法
堂城出入是園中相與觀聽是中天
子亦奏音樂時諸女天從善法堂出
園觀看園如是事男女諸天恒受戲
樂從其大城西北角門取善法堂門二
千由旬廣十由旬其地平滑琉璃所
成可愛柔軟衆寶莊嚴辟如北地妙
好觀能人非人等鳥馬花樹種種具
足又如耳璫衆寶合成其路亦令腳
履即沒舉足便起如兜羅綿及以木
綿其路柔軟亦復如是三種皮持之
所莊嚴一一皮持四寶所成一一皮
持三層寶鈴之所圍繞一一寶鈴四
寶所成微風吹動出妙音聲能令諸

立世阿毘曇論卷第三　第三十六葉　回　道

天起五欲纏是路兩邊夾二江水名
曰長形亦長二十由旬廣十由旬八
功德水自然盈滿其江兩邊並四寶
塼之所構治餘如前說其江四邊四
寶階道亦如前說是江水中有五寶
花亦如前說四寶船汎漾其內入水
戲具悉皆遊戲遲速任心並如前說
是中諸天須彼花來隨念即至善果
報故雨衆寶花灑散諸天復有別風
吹諸花鬘隨其身分所須莊嚴身體
皆是自然隨著二江外岸五種寶樹
羅列遍滿亦如前說其樹中間有諸
寶池及寶殿堂諸男女天並於中住
無量無數充滿其中是時忉利諸天
欲入此園其善法堂有風名曰合衆
聚集散花吹令出外其地淨潔无復
萎花復有別風名曰剃刀吹外園林
又以池沼取諸新花青黃赤白雜色
之花既取花已時合聚風聚集此花
入法堂內遍布其地作諸形像或現
金銀杖形或現蓮花形或觀能形或
編草形或師子戲像或現象馬草木
牛等像或現摩尼獸像或現迦樓龍

馬之像因此次第周匝遍滿善法堂
地花厚至膝莊嚴具足是時諸天圍
繞帝釋恭敬為尊入此園東善法堂
內最中柱邊有師子座釋提桓因昇
座而坐左右二邊各十六天王行列而
坐其餘諸天隨其高下依次而坐時
天帝釋有二太子一名栴檀二名脩
毗羅是忉利天二大將軍在三十三
天左右而坐時題頭賴吒天王從東
門坐共諸大臣及與軍眾恭敬諸天
得入中坐時毗留勒叉天王依南門
坐共諸大臣及與軍眾恭敬諸天得
入中坐時毗留博叉天王依西門坐
共諸大臣及與軍眾恭敬諸天得入
中坐時毗沙門天王依北門往共諸
大臣及與軍眾恭敬諸天得入中坐
是四天王於善法堂世間善惡奏聞
帝釋及忉利天時佛世尊說如是事
比丘是月八日是四天王大臣遍行
世間次第觀察當於今日若多若少
一切諸人受持八戒若多若少皆行
布施若多若少脩福德行若多若少
恭敬父母及沙門婆羅門家內尊長

比丘月十四日是四天王太子遍行
世間次第觀察當於今日若多若少
一切諸人受持八戒若多若少皆行
布施若多若少脩行福德若多若少
恭敬父母及沙門婆羅門家內尊長
比丘月十五日時四天王自行世間
次第觀察當於今日若多若少一切
諸人受持八戒若多若少皆行布施
若多若少脩行福德若多若少恭敬
父母及沙門婆羅門家內尊長黑半
亦如是比丘是時若無多人受持八戒
若無多人脩行布施若無多人脩福
德行若無多人恭敬父母沙門婆羅
門及家中尊長比丘時忉利天善法
堂內政坐集時尒時四王往法堂所
諮聞帝釋說世間事白言善尊無多
諸人受持八戒無多諸人脩行布施
無多諸人恭敬父母沙門婆羅門及
家中尊長是時忉利諸天及釋提桓
因聞此事已生憂惱心說如是言是
事非善是事非如法若諸人等無多
受八戒無多行布施無多脩行福行
無多諸人恭敬父母沙門婆羅門及

家中尊長諸天眷屬方應減少脩羅
伴侶日向增多比丘若人多受持八
戒多脩行布施多脩福行多恭敬父
母沙門婆羅門及家中尊長尒時四
王往法堂所諮聞帝釋說世間事白
言善尊多有諸人受持八戒多人脩
行布施多人脩行福行多人恭敬父
母沙門婆羅門及家中尊長尒時忉
利天聞四王言心生歡喜說如是言
是事甚善是事如法若諸人等多受
持八戒多脩行布施多行福行多恭
敬父母沙門婆羅門及家中尊長諸
天眷屬日向滋多脩羅伴侶稍就減
少比丘尒時釋提桓因自坐之處是
天坐處於中正坐隨從天心令其歡
喜而說偈言

是月初八日　十四及十五　并月二十三
下九及三十　三時十五齋　受持八分戒
靜心所攝治　若受持布薩　是人脩七法
當來如我今

比丘是釋提桓因偈是為邪歌非是
善歌是為邪言非是善言云何如此
比丘是釋提桓因未解脫生未解脫

老未解脫死未解脫憂未解脫悲未
解脫苦未解脫惱未解脫五陰比丘
若有比丘成阿羅呵滅盡諸漏脩道
究竟正智解脫盡諸有結如是比丘
若說此偈是說善言

是月初八日　十四及十五　并月二十三
下九及三十　三時十五齋　受持八分戒
靜心所攝治　若受持布薩　是人脩七法
當來如我今

比丘是比丘偈乃是善詞非是邪詞
乃是善言非是邪言云何如此是比
丘已解脫生已解脫老已解脫死已
解脫憂已解脫悲已解脫苦已解脫
惱已解脫五陰即說祇夜言

是四王大臣　八日巡天下　四天王太子
十四觀世間　十五時最勝　四王好名聞
故自行世間　觀察諸善惡　是時四天王
上善法堂所　諸天大集會　奏聞諸善惡
是世間人意　與道法相應　善尊有多人
行施受布薩　伏真能脩道　男女福增益
是時忉利天　得信甚歡喜　數數生隨喜
四大王善說　諸天樂眷屬　轉轉得增多
願脩羅伴侶　日日就損減　隨憶念正覺

立世阿毗曇論卷第二 第二十一張 西 賢

法正説聖衆 諸天安樂住 心常生歡喜
世界出世界 人道所能得 若依佛法僧
住於三寶境 我今為汝等 說三賢善道
若人求真實 捨惡脩行善 無有如是貨
由少能獲多 如諸忉利天 行小善生天
帝釋等諸天 大福德名聞 聚集善法堂
及諸餘住處 男女善行香 四王所奏聞
清淨天所愛 薰習遍諸天
是諸天子形色不同衣服亦異衆寶
莊嚴種種差別善法堂内四色寶華
人華晃曜互相映發譬如寶舍滿中
衆寶具善法堂可愛如是云何此堂
說為善法是諸天等聚集其中多讚
嘆佛多讚嘆法多讚嘆僧分別世間
邪正之事宣說種種出世之道因等
諸處無如是事故名其地為善法堂
是事佛世尊說如是我聞
立世阿毗曇論卷第二

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造